

とりアート2023東部フェスタ
公募企画説明会での質疑応答

公募説明会にて、質問のあった内容及びその回答を以下のとおりまとめています。

6 / 20 更新

	質問	回答
1	来場者のメインターゲットはどんな人か。	メインターゲットは、ファミリー層です。 多くの家族連れの皆さまが楽しんでもらえるような企画内容を可能な限りご検討ください。
2	展示のみでの応募を予定していたが、思い出に残るような形でワークショップもしたいと考えている。どちらも実施することは可能か。	可能です。 但し、実施形態については、ワークショップ出店者・展示出展者、委員会とで別途協議を行いながら進めます。予めご了承ください。
3	異なる出展者同士が、コラボでの展示応募をしたいが可能か。可能な場合、応募方法は一緒、それとも別々、どちらが良いか。	可能です。 但し、実施形態については、展示出展者と委員会とで別途協議を行いながら進めます。予めご了承ください。 また、申込については、1団体ごとにご応募ください。その際、応募用紙に「●●団体とコラボ予定」等の記載をお願いします。
4	昼食(休憩)時間については、各団体ごとに時間設定をすることになるのか。 (お手伝いのスタッフの休憩時間確保をしたい。)	各団体ごとで休憩時間を設けて、問題ございません。 ワークショップについては、時間枠(例:①10:00~11:00 ②11:00~12:00)での事前予約制にしているため、その時間以外を休憩時間としてお考え頂いて問題ございません。 尚、ワークショップの実施時間について希望がある方は、企画書に1回のワークショップ実施時間(所要時間)をご記載ください。
5	過去に何回か参加しているが、従来どおりでも大丈夫か。	今年のコンセプト、「さあ、はじめよう」に沿った、新しい企画・取り組みを可能な限りご検討ください。
6	ステージパフォーマンスでのマスク着用について	基本的にマスクの着用は不要です。 ただし、今後の感染状況により状況が変わる恐れがあることは、予めご了承ください。
7	今回の説明会を受け、既に提出済みの応募用紙を修正したいが、可能か。	可能です。 6/30までにご提出いただければ受付けます。
8	ワークショップは、事前予約制だが当日参加受付も可能か。	ワークショップの受付方法では、2通りを想定しています。 ①事前予約(1回/1時間:4枠程度※予定※) ②当日参加(空き枠がある場合) 尚、当日参加受付の場合は、実施者の皆さまの方でご調整をいただきまして、可能であれば受付を行ってください。
9	ワークショップで静かな会場が必要な場合会場希望を出すことは可能か。	実施形態については、ワークショップ出店者と委員会とで別途協議を行いながら検討いたします。予めご了承ください。 希望形態については、企画書に記載をお願いします。
10	今回のステージ位置の場合、控室との距離は大丈夫か。早着替えが必要な場合はどうすれば良いか。	必要に応じて、ステージの横に仮設テントの設置を検討します。
11	ダンスステージパフォーマンスの際に、客席とステージの間2mの場所で踊っても良いか。	募集企画にあたり「演技・演奏は極力ステージ上で行ってください。」とご案内をしているため、企画検討段階では、ステージ上で実施可能な内容でご検討をお願いします。

以上