

02 とりアートオリジナル しゃんしゃんダンスステージ

03 ゆるく、たのしく! エイジレスダンスステージ 振付動画を「とりアート公式 YouTubeチャンネル」で公開予定、 公開後はSNSやホームページで お知らせします。

※当日、簡単なレクチャーがあります。事前 練習なしでも安心してご来場ください。



上山 貴行



神谷 直樹



原佑介



新井風味 HIDETOMO



新井風味 EBIRI-NA



新井風味 ATSU



_{ゆるダン} 佐々木 啓太 伊藤 京香



倉吉北高校ダンス部

鳥取城北高等学校ダンス部

SUNNYフルーツ

TSUKĪĀKARI

ダンススタジオD.M.K

つきのこぐま

Batonキャンベル

鳥取敬愛高等学校ダンス部

piony

フラメンコスタジオ La Baraka

リッキーダンスカンパニー

※五十音順(出演順ではございません。)

筆2部 CREATION STAGE Check it out!

本番までの道のりをSNSで随時発信!

参加者の"がんばる姿"をぜひご覧ください。

上山 貴行(TAKAYUKI)

2000年、国内最大規模のダンスコンテストJapan Dance Delight で、錯乱武者のメンバーとして優勝。全国各地での舞台、ワーク ショップを行う。2003年より、ダンスイベントカムイズムを主催。 若手ダンサーの登竜門としてダンスシーンに貢献する。2008年 渡米。NYにてTRANZFORMERSのメンバーとして活動。その 後は、アーティスト、CM振付、舞台公演、若手ダンサーの指導 育成など幅広く活動。2016年より、松任谷由実全国ツアー全 120公演の振付及びメインパフォーマーを務める。





神谷直樹

東京都出身。21歳からダンスを始めSMAP、ケツメイシ、サザン オールスターズ、紅白歌合戦他、様々なアーティストのバックダ ンサーを務める。2008年『CHICAGO』日本語版でブロード ウェイミュージカルデビュー。以後、様々なミュージカルや演 劇、元宝塚トップスターのコンサートやディナーショーに出演。 広尾学園小石川中学校高等学校ダンス部監督。演出家、振付 師、ミュージカル俳優、ダンス講師として活動。

原佑介

横浜出身、18歳でストリートダンスと出会い、ニューヨークに単身 渡米し様々な刺激を受け、帰国後ダンスユニットABANDONを 結成。日本最高峰のコンテスト、JAPAN DANCE DELIGHTで 特別賞など、国内外のコンテスト、バトルで好成績を収め舞 台、メディア出演等様々なシーンで活動中。感覚を絞り出し 構築されるダンスは、独特な空気感を漂わす。





奈羅尾 玲子 タレント・日英バイリンガルナレーター

若桜町出身。日本海テレビ「スパイス!! IMC等タレント・司会、国内 外でナレーターとして活動。米国2023 Voice Arts®Awards日本語 ラジオCM部門受賞。縄文時代と民俗学が趣味の二児の母。

新井風味|HIDETOMO

和風演出家・振付師/よさこい振付師/新井風味 代表。 1998年から演出家・振付師として活動をスタート。現在ま で、和風ダンス・よさこいの振り付けを多数手掛けてい る。同時に、新井風味(近代和風ダンスカンパニー)の 演出・振り付けを担当。近年は海外のステージの演 出も手掛け、国内のみならず、幅広い演出、振り付 けを手掛けている。



EBIRI-NA

6歳よりJazzdanceを始め、Ballet、Hiphopを学び、バック ダンサー、ショーダンサー、TV、CMなどに出演。またイベン トコンパニオンの経験も多数。出演歴は、TOYOTAサウジ アラビア、オマーン、アブタビ等での海外出演やよさこい、政 府主催の国際イベントなど多数。

ATSU

Jazzdance、Ballet、Hiphopなど多岐に渡るダンスを習得 し、よさこいやアイドルの振り付けなどを手掛けている。ま た、ダンスインストラクターとして長年活動。出演歴は、石井 竜也プロデュースの200人が踊るよさこいの指導や出演、 海外イベント、NHKドラマの出演など多数。



ゆるダン | 佐々木 啓太 | 伊藤 京香

鳥取県米子市発のエイジレスダンススクール「ゆ るダン」。60~90代を中心に「ゆるく楽しく踊る」 訪問レッスンを届け、シニアの"生きがい"を創出 しています。「120歳まで生きたくなった!」など 感動の声多数。2024年「ねんりんピック」公式ソ ング振付を担当し、2025年にYURU'Q合同会社 を設立。「感動寿命をのばす」を合言葉に、企業 や自治体と連携し地域へ希望を届けています。



とりぎん文化会館

鳥取市尚徳町101-5

●徒歩: JR鳥取駅から若桜街道を県庁方向へ約20分 ●車: [米子方面・豊岡方面]国道9号線鳥取バイパス秋里から鳥取県庁方面へ約7分 ●100円循環バス「くる梨」:鳥取バスターミナル(JR鳥取駅横)から20分おきに運行。赤コース、青コース、緑コースいずれも 「とりぎん文化会館」(所要時間・約15分)下車すぐ ●路線バス:鳥取バスターミナル(JR鳥取駅横)から湖山・鳥取大・賀露線など「県庁日赤前」



主催:鳥取県総合芸術文化祭実行委員会、鳥取県

特別後援:新日本海新聞社、鳥取県ケーブルテレビ協議会

援:鳥取県教育委員会、鳥取市、米子市、倉吉市、境港市、岩美町、若桜町 智頭町、八頭町、三朝町、湯梨浜町 琴浦町、北栄町、日吉津村、大山町 南部町、伯耆町、日南町、日野町、江府町

[お問合せ] 鳥取県総合芸術文化祭実行委員会事務局(公益財団法人鳥取県文化振興財団内) TEL: 0857-21-8700 《案内番号3》9:00~18:00 ※とりぎん文化会館の休館日を除く FAX:0857-21-8705 メール:toriart@tottori-caf.or.jp



